

# icec INFORMA

INFORMATIVO MENSAL DO CEC  
UMA ESCOLA DE VIDA

Rio de Janeiro - Agosto/2007 - Ano V - Nº 53  
Projeto Gráfico: Elabora Comunicação & Marketing  
Jornalista Responsável: Tony Carvalho  
Diagramação: Vinicius de Assumpção



## Esporte



### CEC promoverá Festival de Natação

Com o objetivo de incentivar a prática do esporte, a solidariedade e o trabalho em equipe, o CEC promoverá no dia 22 de setembro, a partir das 9h30, o Festival CEC/ Barra de Natação. Ao todo, serão realizadas 12 provas, sendo que as seis primeiras serão demonstrativas e contarão com a participação de crianças de 2 a 8 anos, que receberão medalhas de participação.

As demais provas premiarão com medalhas os primeiros, segundos e terceiros colocados. Cada atleta poderá competir em duas provas, incluindo o revezamento.

No dia do evento, cada criança deverá entregar 1kg de alimento não perecível. Mais informações podem ser obtidas com a professora Eunice Furtado, pelos telefones (21) 2432-4000 ou 9627-9845 ou ainda pelo e-mail eunice.nascimento@ig.com.br



## Educação Tecnológica

O desafio da educação tem sido proporcionar momentos nos quais os alunos aprendam a trabalhar em equipe, a buscar soluções criativas e idéias novas para situações-problema.

Identificar e compreender um conceito, levantar hipóteses e confrontá-las com as dos colegas, respeitando e valorizando a função de cada um na equipe, são condições importantes no desenvolvimento das competências e na formação e construção do cidadão.

A Educação Tecnológica tem como proposta pedagógica fazer com que o aluno perceba a necessidade da utilização de engrenagens, alavancas, eixos e rodas, fundamental para o entendimento dos mecanismos no mundo real.

O CEC está realizando um projeto piloto, em parceria com a Lego, para implantação em 2008. A Educação Infantil, a partir do J1, desenvolve atividades com LEGO Educacional, utili-

zando diferentes kits, com o objetivo de desenvolver habilidades e competências. Os kits trazem diferentes elementos como animais selvagens, fazendinha, pessoas no mundo, tubos e peças estruturais que permitem a classificação, separação, construção, etc.

Da CA à 2ª série, os alunos trabalham com o **Kit Ciência e Tecnologia na Infância**, enquanto 3ª e 4ª séries utilizam **kit com motor**.

“As atividades desenvolvidas em equipes têm como objetivo construir diferentes equipamentos ligados aos assuntos desenvolvidos em sala de aula. Acreditamos que os alunos, quando são desafiados de maneira equilibrada, avançam de forma significativa na exploração, pesquisa e solução dos novos problemas propostos, fazendo com que a aprendizagem ocorra de forma real e prazerosa. Aprender brincando é aprender para sempre!”, explica a professora Mara Goularte, coordenadora de Educação Tecnológica.



## Alunos comemoraram Dia dos Pais

Os alunos da Educação Infantil comemoraram o Dia dos Pais com muita alegria. No teatro, as crianças emocionaram os homenageados interpretando uma canção de Roberto Carlos. Segundo as professoras, a proposta foi valorizar a figura paterna na vida da criança.

Em seguida, pais e filhos assistiram à apresentação de um grupo de teatro de marionetes. Aproveitando o projeto Brasil Com Vida, o grupo encenou uma peça abordando o folclore brasileiro e as diversidades encontradas em cada região.

### CA à 4ª séries

Já os alunos de CA à 4ª séries homenagearam os pais com muitos jogos e brincadeiras.

Entre as atrações programadas, um circuito de atividades com jogos de salão despertou o interesse de pais e filhos. Tênis de mesa, bomba aérea, dominó e dama foram alguns dos jogos incluídos no circuito.

Depois de passarem por essa verdadeira maratona de atividades, os pais foram homenageados pelos filhos com belas mensagens.



## Projeto Identidade

Os alunos do Maternal 1 e 2 desenvolveram, respectivamente, os projetos **Eu sou mais Eu** e **Eu e minha família**. A proposta foi trabalhar a identidade das crianças, um conceito que distingue e diferencia uma pessoa da outra, com nomes, características físicas e família.

Em sala de aula, cada turma construiu um boneco, que ganhou nome próprio e a cada final de semana “visitou” a casa de uma criança. Coube aos pais registrar em um livro as experiências vivenciadas com o visitante.

Para as professoras Ana Paula, do M 1, e Andréia e Cláudia, do M2, a construção de vínculos, através das interações socioculturais, auxilia na complexa construção dessa identidade e aumenta o sentimento de pertencimento.

## laboratórios

### LABORATORIOS



#### Química/Biologia



**Turmas:** 41 e 43  
**Professora:** Débora  
**Ciências**  
**Tema:** Alimentos

Com o objetivo de aprender a caracterizar os diferentes tipos de alimentos (construtores, energéticos e reguladores), os alunos realizaram vários procedimentos no laboratório. Com a prática, eles aprenderam a importância de cada classe para o desenvolvimento do nosso organismo.



**Turmas:** 61 e 63  
**Professora:** Ana Cristina  
**Ciências**  
**Tema:** Raízes, caules e folhas

Os alunos, através do Sistema de Imagem, observaram diversos exemplares de vegetais para, em seguida, examiná-los nas lupas dispostas nas bancadas. Observaram ainda como se dá o processo de extração de clorofila e entenderam como a sua extração altera as propriedades das folhas. Durante as atividades, os alunos aprenderam a caracterizar vegetais comestíveis, facilmente encontrados no mercado.



**Turmas:** 81 e 83  
**Professora:** Gláucia  
**Química**  
**Tema:** Misturas

Os alunos estudaram diversos tipos de misturas, suas peculiaridades e os principais métodos de separação. Durante as atividades práticas, eles aprenderam a separar duas substâncias intimamente misturadas e viram onde essa técnica é utilizada, como no caso da obtenção dos derivados de petróleo.



### Alunos intensificam trabalhos que serão apresentados na Mostra Pedagógica

Os alunos do Ensino Fundamental, a exemplo dos demais segmentos, estão ultimando os projetos que serão apresentados à comunidade escolar em setembro, durante a Mostra Pedagógica do CEC, que este ano terá como eixo condutor o tema **Brasil Com Vida - Repensar, reconhecer e reconstruir**.

Os alunos da 5ª série irão abordar a cultura popular brasileira, destacando as danças, as músicas e as lendas. Durante a fase de elaboração do projeto, os alunos visitaram o Museu do

Folclore, onde tiveram contato com as obras do artesão niteroiense Adalton Lopes, conhecido como mestre do barro, com um trabalho que alia as técnicas tradicionais a uma concepção diferenciada, com movimento e tecnologia.

Já os alunos da 6ª série estão fazendo uma viagem virtual pelo Brasil, utilizando os recursos da Sala do Futuro. A 7ª série está desenvolvendo um novo conceito de doação de órgãos e sangue, enquanto a 8ª série aprofundará temas como ética e corrupção.



### Roteiro Cultural

No último dia 18, os alunos da 3ª série do Ensino Médio fizeram um roteiro cultural pelo centro da cidade para conhecer um pouco mais sobre a origem histórica do Rio.

Durante o passeio, os alunos tiveram contato com outros tipos de ocupação do espaço urbano e vivenciaram diferentes aspectos culturais. Os alunos percorreram a antiga Avenida Central (atual Avenida Rio Branco), Praças XV, Mauá e Tiradentes, Paço Imperial e Real Gabinete Português de Leitura, entre outros pontos históricos.

## Destaque

### Aula passeio Alunos visitam Península da Barra

Os alunos da 2ª série da tarde, acompanhados pela professora Martha, fizeram uma visita à Península da Barra da Tijuca, onde há um núcleo de operação e controle da SERLA (Superintendência Estadual de Rios e Lagos). Lá, eles foram guiados por um dos biólogos, que explicou as características e peculiaridades do manguezal.

Durante a visita guiada, os alunos compreenderam como o manguezal



é vital para o equilíbrio do ecossistema da região. Eles aprenderam so-

bre muitas espécies da região e ganharam sementes de rizófora (*Rhizophora mangle*, planta característica das costas baixas e pantanosas das regiões equatoriais).

Essas sementes foram trazidas para o laboratório do CEC, onde os alunos fizeram o plantio. Posteriormente, as mudas serão transplantadas para um canteiro maior até estarem aptas para o reflorestamento do manguezal.