

iccec INFORMA

INFORMATIVO MENSAL DO
COLÉGIO MAIS MODERNO DO RIO

Rio de Janeiro - fevereiro/2005 - Ano III - Nº 24
Projeto Gráfico: Elabora Comunicação & Marketing
Jornalista Responsável: Tony Carvalho
Diagramação: Vinicius de Assumpção



Este é o nosso Colégio

O Centro de Educação e Cultura define-se como uma instituição SÓCIO- INTERACIONISTA por considerar as pessoas como fonte de conhecimento e o Colégio como um espaço de aprendizagem propício à descoberta, à pesquisa e à construção do conhecimento, através de processos interativos e socioculturais. A seguir, conheça um pouco de cada segmento, através de seus coordenadores e alguns dos ambientes pedagógicos que oferecemos como fatores determinantes de uma proposta arrojada e consistente:

Educação Infantil



Regina Benevides
(Coordenadora)

As crianças agem ativamente sobre a realidade que as cerca, selecionando informações, analisando-as, comparando-as, relacionando-as e dando-lhes novos sentidos. A curiosidade e a exploração da realidade fazem parte do seu dia-a-dia e, em consequência, suas ações são transformadoras dessa realidade. Nossa proposta é incentivá-las na tarefa de explorar o mundo, oferecer apoio, tentar olhar do ponto de vista delas. Na educação em arte, não privilegiamos apenas o fazer, mas também, o interagir com as produções, seja na linguagem plástica, cênica ou musical. Nosso fazer em matemática consiste em estabelecer relações, elaborar e comunicar estratégias de resolução de problemas, argumentar, reformular ações a partir dos erros, agir, enfim, como produtor de conhecimento.

Ensino Fundamental

1º segmento



Lúcia Russo
(Coordenadora)

O Ensino Fundamental, referente ao 1º segmento, tem como meta oportunizar aos alunos, desde a Classe de Alfa-

betização até a 4ª série, práticas pedagógicas diferenciadas que os levem a se tornar cidadãos capazes de interagir com o meio, em sintonia com a filosofia sociointeracionista, presente na concepção sócio-histórica do Colégio. Portanto, além do conteúdo curricular são desenvolvidos projetos que norteiam e perpassam todo o processo pedagógico, entre eles, podemos citar o Projeto de Leitura. Com esse projeto priorizamos a formação do leitor para toda a vida, desenvolvendo nele o gosto pela leitura, através do contato com diferentes tipologias textuais e, dessa maneira, formando leitores e escritores críticos e reflexivos.

Ensino Fundamental

2º segmento



Regina Basto
(Coordenadora)

Esse segmento inicia-se na 5ª série, momento em que o jovem amplia o processo de construção de conhecimentos, aprendendo a ler o mundo das mais diferentes formas. Na passagem para a 5ª série, há um corpo docente preparado para receber o aluno em sua nova etapa, cheia de novidades: a inclusão de novas disciplinas e o convívio com vários professores, acontecendo de forma harmônica. Em todo o segmento é enfocada a formação do leitor e do escritor, aliando criatividade à técnica.

Na 8ª série, ocorre o ajuste final, o aluno adquire maior autonomia: competência necessária para caminhar com sucesso no Ensino Médio.

Ensino Médio



Júlio Farias
(Coordenador)

No ensino médio, além de abordar todos os conteúdos que o aluno tem como necessários para transpor obstáculos futuros, esses conhecimentos são utilizados como ferramentas de aquisição de competências., ou seja, buscamos aproximar esses conteúdos à realidade do aluno, para que ele veja a pertinência da teoria em ação e, por isso, tenha um aprendizado significativo. Dessa forma, ao concluir os três anos, o aluno estará apto a fazer boas provas de vestibular e ainda ser um excelente universitário e, posteriormente, um excelente profissional. Tentamos dar uma dimensão mais humana a esse conhecimento, para que o aluno, através dos conteúdos, tenha uma formação cidadã e moral sólida.



Ambientes Pedagógicos do CEC

O Laboratório de Química e de Biologia tem por função prover subsídios aos professores das áreas de Ciências (no caso da Educação Infantil e Ensino Fundamental) e de Química e Biologia (no Ensino Médio), pois essas disciplinas estão vinculadas às áreas técnicas e experimentais. Desse modo, os conceitos construídos em sala de aula são vislumbrados de forma prática e real no laboratório, proporcionando aos alunos uma verdadeira aprendizagem.

No Laboratório de Física, utilizamos o que há de mais moderno para integrar



o conhecimento adquirido em sala de aula com a experiência. O laboratório está preparado para que sejam realizados experi-

laboratórios



mentos nas áreas de mecânica, termodinâmica, óptica e eletromagnetismo.

sala de aula

As salas estão preparadas para atender às necessidades de aprendizagem de nossos alunos, oferecendo tecnologia e conforto. Elas são equipadas com computador ligado em rede com saída para Internet, placa digitalizadora, televisão e vídeo, estando, também, disponível um vídeo presenter, para que o professor possa projetar livros, slides, negativos de fotografias, lâminas de microscópio e qualquer tipo de recurso adicional.

No CEC, a tecnologia se faz presente na rotina dos alunos, de forma integrada com o conteúdo curricular, para que



possamos formar cidadãos conscientes de que homem – meio ambiente e tecnologia são interdependentes.

robótica

A implementação da Robótica no currículo escolar tem como referencial teórico a abordagem sociointeracionista que considera a aprendizagem como o resultante da relação sujeito/objeto/contexto. A robótica pedagógica trabalha com conceitos de lógica-matemática necessários como suporte às diversas disciplinas do currículo escolar.



O objetivo é integrar a robótica aos conteúdos e objetivos pedagógicos da sala de aula. Trabalhar conceitos de matemática, geografia, história e linguagem serão as prioridades. As relações entre os alunos no grupo têm igual importância aos objetivos pedagógicos e conteúdos.



rádio

O estúdio da Rádio CEC está capacitado para produzir programas, jingles, vinhetas, comerciais, reportagens culturais, chamadas e coberturas de eventos, além de projetos desenvolvidos por professores e alunos. A Rádio CEC funciona das 7h às 17h.

salas do futuro

Acreditamos que o uso do computador na educação poderá suscitar, no sujeito, potencialidades e ampliar os horizontes de aprendizagem de forma integrada e prática. As Salas do Futuro são equipadas com lousa eletrônica touch screen Smart Board, Vídeo Presenter, projetor multimídia e o sistema canadense Robotel para monitoramento dos alunos.

A lousa eletrônica permite que todo o conteúdo da aula seja gravado em disquete, na rede, impresso ou transmitido por e-



mail. Com o vídeo presenter é possível projetar livros, slides, negativos de fotografias, lâminas de microscópio e qualquer tipo de recurso adicional.

idiomas



Ambiente alternativo para as aulas de idiomas. Equipado com recursos de áudio de última geração, através do sistema de cabines individualizadas, permitindo um atendimento personalizado ao aluno.

biblioteca

BIBLIOTECA

Na sociedade contemporânea, educação e informação constituem requisitos imprescindíveis para que o homem possa exercer plenamente sua cidadania. Nesse cenário, a qualidade do ensino oferecido ao cidadão recebe um foco especial.

A Biblioteca Carlos Drummond de Andrade, do CEC, visando à formação integral do seu corpo discente, tem um acervo destinado aos alunos

do Ensino Fundamental e Ensino Médio, para que seja proporcionada a aquisição de conhecimento pela interação do indivíduo com o meio, indo ao encontro da concepção filosófica sociointeracionista.

A Biblioteca tem como suporte outros recursos tecnológicos, disponibilizando aos alunos computadores conectados à Internet, vídeos educacionais, software e CD-Rom, pois sendo um centro de informação e transformação de saberes, não poderia deixar de vislumbrar o aluno que se deseja formar, tendo na tríade homem-meio ambiente-tecnologia todo o seu caminhar.



3

O esporte é também um complemento na formação do cidadão. O ginásio poliesportivo e a piscina semi-olímpica são ambientes nos quais os alunos podem participar de várias modalidades esportivas como futsal, basquete, voleibol, handebol, natação, judô,



ginástica olímpica e capoeira, participando das Escolinhas Esportivas do CEC.



Entendemos a arte como fenômeno imerso na cultura, nordeando a sua história, refletindo sobre contextos de produção, através das artes plásticas, da dança e do teatro. O CEC destaca o trabalho pedagógico junto a essa área, dando a mesma relevância que as demais disciplinas. O ateliê é um ambiente onde os alunos podem demonstrar seu potencial artístico, pois estão num espaço que proporciona a eles liberdade e autonomia em suas criações.



O teatro Antonio Fagundes é mais um espaço pedagógico onde, no palco, o aluno desenvolve potencialidades e supera barreiras, durante as apresentações de trabalhos e encenações.



minicidade

MINICIDADE

descobertas, de interação social e de construção do conhecimento, uma sala de aula aberta para se discutir a vida e, com isso, fazer valer a sua cidadania. A Minicidade objetiva educar para um novo paradigma, contribuindo para a formação de indivíduos ativos e agentes criadores de novas formas culturais, a fim de que possam exercer plenamente sua cidadania, pois considera-se que o analfabeto do novo século não é somente aquele que não se apropria da palavra escrita, mas aquele que não estabelece uma relação crítica e participativa com o seu meio.

O CEC Barra introduz novas tecnologias em sua prática cotidiana, sendo assim, busca caminhos que permitam aos alunos o desenvolvimento de processos cognitivos, para que vivam melhor num mundo onde a adaptabilidade, flexibilidade e criatividade são habilidades essenciais.

Nesse sentido, a MINICIDADE pode ser utilizada como um rico instrumento de

Em uma escola viva, como o próprio mundo, cheia de energia e onde se possa estabelecer relações afetivas, não há mais lugar para alunos, nem professores imóveis, olhares fixos no quadro, nem cabeças baixas sobre os cadernos. Desse modo, a Minicidade tornar-se um espaço pedagógico específico, uma "sala de aula" ideal para as lições de vida.

perfil

PERFIL



Luiz Gonzaga de Almeida
Porteiro

Capixaba, radicado no Rio há 34 anos, Luiz trabalha na portaria do CEC há quatro anos. Sempre bem-humorado e com um sorriso largo, ele recepciona diariamente pais e alunos, dedicando a todos atenção especial.

“É gratificante ver o crescimento dessas crianças, tanto físico quanto intelectual. Para mim, é uma honra poder trabalhar numa instituição como o CEC que é, acima de tudo, uma escola de vida”, afirma.